

特に記載がない場合の受付時間は土・日曜日、祝日を除く午前8時30分～午後5時です

申込みの記載がない場合は直接会場へお越しください

## 平成30年度羽村市市民提案型協働事業

はむら市民ギャラリー第29回作品展  
紙ねんど人形と絵画展

出展者の古川光昭さんは、仕事の傍ら、数々のクラフトやアニメのフィギュアを紙粘土で作り始め、やがて日本人形に辿りつきました。魅力ある日本人形をご覧ください。古川さんが描いた絵画も展示します。

日 時 11月4日(日)～11月11日(日)の午前10時から午後5時(最終日は午後3時)まで

会 場 コミュニティセンター2階談話ホール

出展者 古川光昭さん

主 催 市民ギャラリー運営委員会

※羽村市民が創作した作品の展示発表を支援する団体です。

協 働 地域振興課市民活動センター係内632

問合せ 市民ギャラリー運営委員会(伊藤)  
☎ 090-6533-0229

★はむら市民ギャラリーは文化芸術の振興を目的に市民が自主的に管理・運営する市民ギャラリーです。



▲安江枝里子さん

## 国際理解講座「訪日外国人から見た隠れた日本の魅力」

「外国人は日本をどう見ているのか」を学ぶことで、日本の魅力を再発見する講座です。また、訪日外国人の特性などを学ぶことで、オリンピック・パラリンピックで訪日する方への理解を深めます。

日 時 12月16日(日)午後2時～4時



▲ゆとろぎ講座電子申請サービス QRコード

世界の文化講座  
「ベトナム南部料理 おいしい必食グルメを作ろう」

ベトナム南部の家庭料理(ベトナム風お好み焼き、生春巻き)を作ります。皆さんで楽しく料理をしましょう。

日 時 11月17日(土)午後5時～7時30分

会 場 コミュニティセンター調理研修室

対象 市内在住・在勤の方(小学生以下の同席不可)

定員 20人(申込多数の場合は抽選)

費用 500円(材料代)

持ち物 三角巾(またはバンダナ)、エプロン

協力 日本語ボランティア翼の会

夜の部

申込み・問合せ 11月7日(水)までに、電話または直接地域振興課市民活動センター係内632へ



▶前回の講座の様子

一時保育 対象: 1歳6か月～未就学児、定員: 4人(先着順)、費用: 50円(おやつ代)、申込み: 11月21日(水)までに直接市史編さん室へ問合せ 市史編さん室内365

詳しくは、市公式サイトをご覧いただけます。

## イベント

羽村東口商店会・本町西口商店会  
共同にぎわい事業  
商店会パズルラリー開催!  
「第5回羽村にぎわい音楽祭」

羽村東口商店会・本町西口商店会では、12月2日(日)に「第5回羽村にぎわい音楽祭」を行います。また、音楽祭に合わせて商店会加盟40店舗でパズルラリーを行います。

## 第5回羽村にぎわい音楽祭

日 時 12月2日(日)午前11時30分～午後4時30分

会 場 羽村駅西口前特設会場

出演アーティスト 羽村出身バンドL Friends(リフレンズ)ほか

※羽村にぎわい音楽祭のスケジュールなど詳しくは、商店会会員店舗の店頭チラシまたは「羽村にぎわい音楽祭」公式ページをスクロールご覧ください。



羽村東口商店会・本町西口商店会で音楽祭を行います。また、音楽祭に合わせて商店会加盟40店舗でパズルラリーを行います。

羽村東口商店会・本町西口商店会  
共同にぎわい事業  
商店会パズルラリー開催!

日 時 12月2日(日)午前10時～午後8時

会 場 羽村駅西口前特設会場(羽村にぎわい音楽祭会場)

問合せ 羽村にぎわい音楽祭実行委員会(事務局産業振興課)内657

当たります。また、抽選会参加者のうち先着300人に羽村産の野菜・花のプレゼントもあります。

抽選会日時 12月2日(日)午前10時～午後8時

会 場 羽村駅西口前特設会場(羽村にぎわい音楽祭会場)

問合せ 羽村にぎわい音楽祭実行委員会(事務局産業振興課)内657

申込み・問合せ 11月2日(金)(市外の方: 11月9日(金))から、電話または直接ゆとろぎへ☎ 570-10707

0707(月曜日を除く午前9時～午後8時)

午後8時

ゆとろぎ市民大学講座  
「ホスピタリティ・コミュニケーション講座～おもてなしの心を学ぶ～」

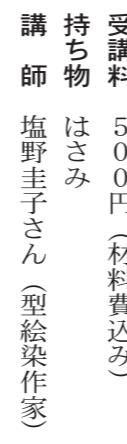
「ヒンメリ」はフィンランドの田園地方で生まれたと言われ、冬至祭の装飾として人々の祈りを込めて作られていました。クリスマスの室内装飾としてもすてきです。

「ヒンメリ」はフィンランドの田園地方で生まれたと言われ、冬至祭の装飾として人々の祈りを込めて作られていました。クリスマスの室内装飾としてもすてきです。



▲フィンランドの冬至祭の装飾「ヒンメリ」

「ヒンメリ」はフィンランドの田園地方で生まれたと言われ、冬至祭の装飾として人々の祈りを込めて作られていました。クリスマスの室内装飾としてもすてきです。



▲フィンランドの冬至祭の装飾「ヒンメリ」

「ヒンメリ」はフィンランドの田園地方で生まれたと言われ、冬至祭の装飾として人々の祈りを込めて作られていました。クリスマスの室内装飾としてもすてきです。



▲木崎英司さん

「ヒンメリ」はフィンランドの田園地方で生まれたと言われ、冬至祭の装飾として人々の祈りを込めて作られていました。クリスマスの室内装飾としてもすてきです。



▲木崎英司さん

「ヒンメリ」はフィンランドの田園地方で生まれたと言われ、冬至祭の装飾として人々の祈りを込めて作られていました。クリスマスの室内装飾としてもすてきです。



▲木崎英司さん

林真理子原作「西郷どん！」と中園ミホ脚本の大河ドラマ「西郷どん！」両方の時代考証を担当した講師から、それぞれの違いを講演していただき、西郷隆盛の思想に触れ、新たな考え方、見方を見つける講演です。

申込み・問合せ 11月2日(金)(市外の方: 11月9日(金))から、電話または直接ゆとろぎへ☎ 570-10707

0707(月曜日を除く午前9時～午後8時)

午後8時

杏林大学学生連携企画講演会  
「西郷どん！」と「西郷どん」原作と大河ドラマの比較から

林真理子原作「西郷どん！」と中園ミホ脚本の大河ドラマ「西郷どん！」両方の時代考証を担当した講師から、それぞれの違いを講演していただき、西郷隆盛の思想に触れ、新たな考え方、見方を見つける講演です。

申込み・問合せ 11月2日(金)(市外の方: 11月9日(金))から、電話または直接ゆとろぎへ☎ 570-10707

0707(月曜日を除く午前9時～午後8時)

午後8時

（月曜日を除く午前9時～午後8時）  
※電子申請サービスでも受け付けます。

杏林大学学生連携企画講演会  
「西郷どん！」と「西郷どん」原作と大河ドラマの比較から

林真理子原作「西郷どん！」と中園ミホ脚本の大河ドラマ「西郷どん！」両方の時代考証を担当した講師から、それぞれの違いを講演していただき、西郷隆盛の思想に触れ、新たな考え方、見方を見つける講演です。

申込み・問合せ 11月2日(金)(市外の方: 11月9日(金))から、電話または直接ゆとろぎへ☎ 570-10707

0707(月曜日を除く午前9時～午後8時)

午後8時

費用の記載がない場合は無料です