

ゆとろぎ開館20周年特別記念事業

オーケストラで聴く アニメ・映画音楽

FILM SCORE PHILHARMONIC ORCHESTRA CONCERT

フィルム・スコア・フィルハーモニック・オーケストラ コンサート

ハリウッドの名作映画

STAR WARS

E.T.

美女と野獣 アラジン

ハリー・ポッター

親子も大人もみんな楽しい

日本の名作アニメ

ポケットモンスター

宇宙戦艦ヤマト

魔女の宅急便

となりのトトロ

2025 11/16 日 開演 14:00

プリモホールゆとろぎ(羽村市生涯学習センター)大ホール



音楽監督 戸田 信子



指揮 奥村 伸樹

出演:フィルム・スコア・フィルハーモニック・オーケストラ

日時:2025年11月16日(日) 開演14:00(開場13:30 | 終演16:00予定)

料金:【全席指定】※未就学児入場不可

お得なペアチケット

▶ 一般 2,000円 ▶ 親子ペア(小中学生とその保護者) 3,000円

チケット販売開始:8月16日(土) 午前9時~

ゆとろぎ窓口(月曜休館 ただし祝日は開館 午前9時~午後8時)

ゆとろぎインターネット・チケットサービス(要利用登録・無料)

ご購入は
コチラから
▽



お問合せ:

プリモホールゆとろぎ(羽村市生涯学習センター)

TEL 042-570-0707

〒205-0003 東京都羽村市緑ヶ丘1-11-5

〈アクセス〉JR青梅線『羽村駅』東口下車、徒歩8分

主催:羽村市教育委員会

オーケストラで聴く アニメ・映画音楽 FILM SCORE PHILHARMONIC ORCHESTRA CONCERT

2025年11月16日 開演 14:00

開場 13:30 ~ 終演 16:00(予定)

プリモホールゆとろぎ
(羽村市生涯学習センター)
大ホール

ゆとろぎ開館20周年特別記念事業

フィルム・スコア・フィルハーモニック・オーケストラ コンサート

20th

第1部

名作映画
ハリウッドの

- ・20世紀FOX ファンファーレ
- ・『STAR WARS』より「メインテーマ」
- ・『E.T.』より「Flying Theme」
- ・『美女と野獣』より「序曲」
- ・『アラジン』より「交響組曲」
- ・『ハリー・ポッターと賢者の石』より「Leaving Hougwarts」
- ・『ハリー・ポッターと賢者の石』より「Harry's Wondrous World」

MOVIE

第2部

名作アニメ
日本の

- ・『劇場版ポケットモンスター ミュウツーの逆襲』より「逆襲のはじまり」
- ・TVアニメ『ポケットモンスター』より「オープニング」
- ・組曲『宇宙戦艦ヤマト』より「宇宙戦艦ヤマト」
- ・交響組曲『魔女の宅急便』より抜粋
- ・オーケストラのための『となりのトトロ』より抜粋

ANIME

※曲目・曲順は都合により変更になる場合があります

フィルム・スコア・フィルハーモニック・オーケストラ

「サウンドトラックを文化として日本に根付かせたい」という劇伴作曲家、音楽監督の戸田信子と「最も身近なオーケストラ曲であるサウンドトラックを演奏し続けたい」というサントラ愛好家たちの想いが一つになり、2016年5月4日(フォースの日=May The Fourth)に設立された国内では珍しいサウンドトラック専門オーケストラ。「世界のサウンドトラックを日本から - Experience World's Original Soundtracks-」をコンセプトに、2017年2月の創立記念コンサート以降、冬・夏の年二回の定期公演を行い、現在16回の定期公演を重ねている。コンサートでは「作曲家が音楽に込めた表現や意味をお届けする」ことを大切にし、海外エージェントとの交渉を通じてオリジナル・スコアを取り寄せ、数多くの工程を経て緻密に再現された音楽を、映像作品の音響演出とともに「生演奏」で忠実に再現することに挑戦しています。また、映画やアニメ作品のオーケストラ・レコーディングの参加、劇場用立体音響研究への協力や、映画祭や映画関連施設でのセレモニー出演など、サウンドトラック文化の継承と発展、そして国際的な文化交流に貢献する活動にも積極的に取り組んでいます。



戸田 信子 Nobuko Toda

一般社団法人フィルムスコア 代表・音楽監督
劇伴作曲家 | 音楽プロダクション・プロデューサー

東京都品川区出身。幼少期よりエレクトーンとピアノを学び、独学で作曲を始める。ジョン・ウィリアムズ本人から直接電話を受け、映画音楽の道に進む。2003年、バークリー音楽大学映画音楽作曲科を卒業。以降、『メタルギアソリッド』シリーズ、『ファイナルファンタジーXIV:新生エオルゼア』、『モンスターハンターXX』など、数々のゲーム作品の作編曲・オーケストレーションを手がける。サウンドトラック制作に特化した音楽プロダクション FILM SCORE LLC を設立し、映像音楽におけるフィルムスコアリング技法を活かした作曲、プロデュース、オーケストレーションを展開。代表作に、『攻殻機動隊 SAC 2045』『ULTRAMAN』『スター・ウォーズ: ビジョンズ 九人目のジェダイ』『太秦ライムライト』をはじめ、『すずめの戸締まり』『竜とそばかすの姫』『すばらしき映画音楽たち』など国内外の映像作品に幅広く携わる。東京藝術大学非常勤講師。



奥村 伸樹 Nobuki Okumura

フィルム・スコア・フィルハーモニック・オーケストラ 首席指揮者

宮城県仙台市出身。これまで、オーストリア、イタリアをはじめ、西欧、東欧、北欧諸国など、ヨーロッパ各地10カ国以上にわたり様々なオーケストラや合唱団を指揮する。「コンジュンコ・ファッションショー」、「羽田空港第2ターミナルビルオープニングイベント」、数々のオーケストライベントをプロデュースするなど、クラシックから、オペラ、ポップス、映画音楽など様々なジャンルの音楽を、コンサートやイベント、テレビ番組、CM、映画、レコーディングなど数多くの現場で活動する。2017年のSeason3「The Monsters!!!」より FILM SCORE PHILHARMONIC ORCHESTRA の首席指揮者を務めている。



※駐車場立体駐車場(117台)、平面駐車場(12台)、障害者用駐車場あり(地下)
※駐車場は台数に限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。

会場・お問い合わせ: プリモホールゆとろぎ(羽村市生涯学習センター)
〒205-0003 東京都羽村市緑ヶ丘1-11-5 TEL 042-570-0707
〈アクセス〉JR青梅線「羽村駅」東口下車、徒歩8分

料金: 【全席指定】※未就学児入場不可

▶ 一般 2,000円 ▶ 親子ペア(小中学生とその保護者) 3,000円

チケット販売開始: 8月16日(土) 午前9時~

ゆとろぎ窓口(月曜休館 ただし祝日は開館 午前9時~午後8時)

ゆとろぎインターネット・チケットサービス(要利用登録・無料)

主催: 羽村市教育委員会

ご購入は
コチラ

