

光と影の色鉛筆画作品展 ～林亮太の世界～

繊細で写真と見間違ふほどの精巧な色鉛筆画作品を展示します。5色の色鉛筆だけを使い、主に風景や日常の街中や路地などを描いています。最近では航空機を中心として艦船や車両などのメカアート作品も注目されています。

今回の展示では、羽村の風景を描いた作品の展示も楽しみの一つです。更に会期中、作品の創作のこだわりや思い入れなどをお聞きするトークショーを行います。ぜひ、会場へお越しいただきたいと思います。

色鉛筆だけによる新たな絵画表現の世界をお楽しみください。

—ゆとろぎ協働事業運営市民の会 展示部会—



色鉛筆画家

林 亮太

林亮太 SNS



林亮太ホームページ
<https://ryota-hayashi.com>



経歴

- 1961年 兵庫県伊丹市に生まれる 早稲田大学 第一文学部 美術史専攻卒
1995年 この年よりグラフィックデザイナー／イラストレーターとして 音楽業界・学校教育関係を中心に活動。
2009年 色鉛筆による制作活動を始める。
2014年 アメリカの色鉛筆専門誌「COLORED PENCIL Magazine」にピックアップアーティストとして特集される
グループ展「第1回トーキョー・イロエンピツ・スタイル展」主催
2015年 個展「林亮太 作品展」／名古屋セントラル画材アートギャラリー
個展「林亮太作品展」／RECTO VERSO GALLERY
2016年 個展「光と彩、陰に影 林亮太 作品展」／清瀬市郷土博物館
グループ展「ナゴヤ・イロエンピツ・スタイル展」主宰／名古屋セントラル画材アートギャラリー
この年から航空自衛隊連合幹部会機関誌「翼」の表紙絵を担当
2018年 この年からシアン・マゼンタ・イエロー・ブラックにホワイトを加えた5色技法を始める
個展「明の転、帳に輝 林亮太 作品展」／清瀬市郷土博物館
2019年 個展「仄な燦、還う節 林亮太 作品展」／清瀬市郷土博物館
2021年 個展「林亮太 色鉛筆画作品展」／西新宿Art beansギャラリー
2022年 個展「林亮太 色鉛筆画作品展」／西新宿Art beansギャラリー
2023年 個展「林亮太 色鉛筆画作品展」／清澄白河ドレッドノート
2023年 個展「罇の誘 還な閃(こだまのいざない はるかなひらめき) 林亮太色鉛筆画作品展」／清瀬市郷土博物館
2022年 グループ展「超・色鉛筆アート展 神ワザ12人の彩りスタイル」参加／(7月～9月 尾道市立美術館、9月～11月神戸ファッション美術館)
2023年 個展「林亮太 色鉛筆画作品展」／西新宿Art beansギャラリー
2024年 個展「林亮太 色鉛筆画作品展」／西新宿Art beansギャラリー
2025年 ラフォーレ原宿 2025夏のグランバザール メインイラストを担当
2025年 個展「林亮太 色鉛筆画作品展」／西新宿Art beansギャラリー
他グループ展・個展多数。

著作

- 「林亮太の超リアル色鉛筆入門」マール社(2016年8月刊行)
「色鉛筆で描く街角風景」マール社(2017年9月刊行)
「色鉛筆リアル画 超入門」講談社(2016年12月刊行)
「Tokyo Sketch リアル色鉛筆画家 林亮太の世界」文芸社(2017年2月刊行)
「林亮太の色鉛筆で描く」ホビージャパン(2019年4月刊行)
「合本版 林亮太の世界 技法と作品 スーパーリアル色鉛筆」マール社 (2022年1月刊行)
「色鉛筆 素材・材質描きわけ辞典」玄光社 (2022年3月刊行 三上詩絵氏との共著)
「超色鉛筆アートの世界 神ワザ12人の彩りスタイル」マール社 (2023年7月刊行 超・色鉛筆アート展公式図録)

メディア出演

- 「新・美の巨人たち」テレビ東京(2023年10月28日放送)
「ぶらり途中下車の旅」日本テレビ(2021年8月14日放送)
「ニッポンぶらり鉄道旅」NHK BS1(2020年)
「じゅん散歩」テレビ朝日(2018年)
「すいえんさー」NHK Eテレ(2016年)
「news ZERO」日本テレビ(2015年)
「news every」日本テレビ(2015年)
「ミヤネ屋」日本テレビ(2015年)
「スッキリ」日本テレビ(2015年)
「モーニングバード」テレビ朝日(2015年)
「めざましテレビ」フジテレビ(2015年)

他